KANNADA SYLLABUS

CODE NO 015

CLASS -IX (2024-25)

Central Board of Secondary education

Academic Unit

17, Rouse Avenue, Shiksha Sadan, Delhi 110002

KANNADA SYLLABUS 2024-25
CODE NO 015
CLASS - IX
Content List

S.No	CONTENT	PAGE No
1	Background/Rationale	3-4
2	Aims & Objectives	4
3	Course Structure (I Language)	5-6
4	Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)	7
5	Prescribed Textbook (I Language)	8
6	Course Structure (II Language)	9-10
7	Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc) (II Language)	11
8	Prescribed Textbook (II Language)	12

ತಾರ್ಕಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ: (Rationale)

ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಸಂಪರ್ಕ ಕೊಂಡಿಯಾಗಿದೆ. ಮಾನವ ತನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಭಾಷೆ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಮಾನವ ಬದುಕಿನ ಜೀವತಂತುವಿದ್ದಂತೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಮನುಷ್ಯ ಬಾಳಲು-ಬೆಳೆಯಲು ಮಾತೃಭಾಷೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಗ್ರಹಿಕೆ ಹಾಗೂ ಆನಂದದಾಯಕ ಕಲಿಕೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕು. ಕಲಿಕೆ ಹಾಗೂ ಕಲಿಸುವಿಕೆಯ ನಿರ್ಧಾರಿತ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯೀಕರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಗಳನ್ನು ಇಡಲಾಗಿದೆ.

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ನೂತನ ವಿಧಾನಗಳಾದ ಅಂತರ್ಗತ ವಿಧಾನ ರಚನಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನ ಹಾಗೂ ಸುರುಳಿಯಾಕಾರದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ. ತನ್ಮೂಲಕ ಅವರನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಸ್ವಸ್ಥ ಸಮಾಜದ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿದೆ.

ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಗಳಾದ ಆಲಿಸುವುದು, ಮಾತನಾಡುವುದು, ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಆಕರಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಂತಹ ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕೌಶಲಗಳೊಂದಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಕರಣ, ಸೌಂದರ್ಯಪ್ರಜ್ಞೆ, ಪ್ರಶಂಸಾ ಮನೋಭಾವ, ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಅವರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗಾಗಿ ಕಂಠಪಾಠಕ್ಕೆ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಒಂದು ಪೂರಕ ವಸ್ತುವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲು, ಮಕ್ಕಳ ಮನೋವೈಶಾಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗು ಸಂವಹನ ಕೌಶಲಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಯೇ ಕಲಿಕೆಯ ಗುರಿಯೆಂದು ಅಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಕಲೆ ಹಾಗೂ ಕಲಿತುದುದನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಮಾತೃಭಾಷೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಇತಿಹಾಸ, ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಬಗೆಗೆ ಹಿರಿಯರ ಚಿಂತನೆ, ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಮತ್ತು ಲಿಂಗಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಸರಳವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯಪೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಗ್ರಹಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

೯ನೇ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿವೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹಾಗೂ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಗುರಿಗಳು ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳು:(Aims & Objectives)

1. ಜ್ಞಾನದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಲಿಕಾ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುವ ಮತ್ತು ಅನ್ವಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುವುದು.
2. ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಿನ ಬದುಕಿಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದು.

3. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಗಳಾದ ಆಲಿಸುವುದು, ಮಾತನಾಡುವುದು, ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಆಕರಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಂತಹ ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

4. ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಮೌಖಿಕ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಯುವವರು ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ತರುವ ಪ್ರಪಂಚದ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅನುಭವದ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ ಅಡಿಪಾಯದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾಷಾ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮೌಖಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸುವ ವಿವಿಧ ಅನುಭವಗಳು ಮತ್ತು ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.

5. LSRW ನ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಾಗಿ ನೋಡಬಾರದು ಮತ್ತು ಕಲಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಹೆಣೆದುಕೊಂಡಿವೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

6. ಸ್ಥಳೀಯವಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೂಲಕ ಅವುಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ನೀಡುವುದು.

7. ಆತಂಕ-ಮುಕ್ತ, ಶಾಂತ ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಿತ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು

8. ಭಾರತದ ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ನೀತಿಯನ್ವಯ ಮಕ್ಕಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸ್ಪಂದಿಸುವುದು.

****

COURSE STRUCTURE
KANNADA CODE NO. 015
CLASS IX
2024 -2025

COURSE -A
I LANGUAGE

SL No		
	Prose	**No of Periods (42)**
1	Bedagina Tana Jaipur	**10**
2	Adarsha Shishaka Sarvepalli Radhakrishana	08
3	Prajanisthe	08
4	Janapada Kalegala Vibhva	08
5	Haraleele	**08**
	Poems	**No of Periods (42)**
1	Hosa Hadu	07
2	Parivala	**10**
3	Siriyaninnenu Bannipenu	**10**
4	Hemanta	07
5	Kannada Nadu Nudi	08
	Pathya Pooraka Adhyayana **(Non-detailed portion in the same text book)**	**No of Periods (24)**
1	Gunasagari Pandari Bai	06
2	Nannase	06
3	Urida baduku	06
4	Putta Hakki	06
	Creative writing 1.Prabandha (Two essays from textbook) 2. Pathra Lekhana (Application /official letter) 3. Varadi	**No of Periods (15)** 05 05 05
	1.Grammar 2.Unseen Comprehensive Passage (One Unseen Comprehensive About Karnataka Context) 3.Seen Comprehensive Passage	49 05 05
	Theory Total	**182 Periods**

	Internal Assessment	20
	GRAND TOTAL	**202 Periods**

GRAMMAR CONTENT

GRAMMAR (MCQ)

1. Samaasagalu
2. Sandhigalu
3. Tatsama-Tadbhava
4. Samanarthaka pada/ Viruddha pada
5. Jodi Pada
6. Dvirukti/ Anukaranaavyaya
7. Dhatu/Kriyapada
8. Arthavyatyaasa
9. Vibhakti Pratyaya
10. Vasthuvachakagalu (Roodhanama, Ankitanama, Anvrthanama)
11. Gunavachaka/ Digvachaka
12. Sankyavachaka/Sankeyavachaka,
13. Sarvanama

GRAMMAR WRITING

(The sentences are simple and should be at the learning level of children)

14. Vidyarthaka/Nishedhaarthaka/ Sambhavanaarthaka
15. Kalagalu (Bhooth kala, Varthamana kala, Bhavishath kala)
16. Kartari-Karmani Prayoga
17. Graamya-Graanthika Roopa
18. Swanta vakya rachane
19. Gadegalu

KANNADA CODE NO. (015)

CLASS IX

Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)

SUGGESTED ACTIVITIES

ASSESSMENTS FOR LISTENING & SPEAKING SKILLS LISTENING SKILL

- **Listening Skill: activity for testing Listening skill be undertaken on stories/famous**
- **speakers/Articles/Essays/Audio- or Audio-visual clippings etc. Questionnaire (either oral or written)**

SPEAKING SKILL

- **Pick & Speak: Pick and speak activity for duration of 2-3 minutes may be administered. Topic may include current affairs.**
- **Elocution (Prepared Speech): Student should talk on the given topic. Time 2-3 minutes**

PROJECT WORK

- Project can be in the form of neighborhood survey/ Role play performance (individual /group)/ Analysis of an event/Case study/Interview based research/Literature review of a topic etc.

Prescribed text book:

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಸಿರಿ ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

(ಪರಿಷ್ಕೃತ – 2023)

ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.)

೬ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು–೫೬೦ ೦೦೩.

Siri Kannada – 9

PRATHAMA BHASHA KANNADA PATYAPUASTAKA

(Parishkrutha -2023)

Karnataka Pathya Pustaka Sangha (Reg),

6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru – 560003.

COURSE STRUCTURE
KANNADA
CLASS IX
2024 -2025
COURSE -B
II LANGUAGE
ತಿಳಿ ಕನ್ನಡ
TILI KANNADA

SL No	Prose	No of Periods (45)
1	Avare Rajaratnm	07
2	Aralikatte	07
3	Jenu kurubara Tayiyo Kad Aaneya Magano	05
4	Bassu Prayanada sukha Dukhagalu (Seen Passage)	05
5	Achariya jeeva imbala (Seen Passage)	07
6	Pandithyada D L Narasimhachari (Seen Passage)	07
7	Eintein matthu Devaru	07
8	Bhishma Prathiinye	
	Poems	No of Periods (45)
1	Belagu Java	07
2	Atta Hatta beda	07
3	Shabari (Seen Poem)	07
4	Thottilu Thoguva hadu (Seen Poem)	05
5	Bhommana Halliya Kindharajogi (Seen Poem)	05
6	Honne Maradha Neralu	07
7	Vachanagalu	07
8	Aacharavillada Nalige	
	Pathya Pooraka Adhyayana **(Non-detailed portion in the same text book)**	No of Periods (12)
1	Kuvempu avara Vishava Manava Sandhesha	04
2	Neerina Mahatva mattu Malinya	04
3	Sr.M.Vishweshvarya	04
	Creative writing 1.Prabhanda 2. Pathra Lekana (Kasagi Patra) 3. Varadi	No of Periods (15) 05 05 05
	1.Grammar	49 05

	2.Unseen Comprehension Passage (One Unseen Comprehensive About Karnataka Context) 3.Seen Comprehensive Passage	05
	Theory Total	176 Periods
	Internal Assessment	20
	GRAND TOTAL	196 Periods

GRAMMAR CONTENT

GRAMMAR (MCQ)

1. Kannada Varnamale
2. Sandhigalu (Lopa, Aagama,adesha, Savarna,Guna, Yan,Vruddhi)
3. Namapadagalu (Vastuvachaka, Gunavachaka, Sankyavachaka, Sankyeyavachaka, Digvachaka, Sarvanamagalu}
4. Vibhakti Pratyayagalu
5. Nanarthagalu
6. Samasagalu (Tatpurusha, Karmadharaya)
7. Anukaranavyaya
8. Dvirukti
9. Jodi Pada
10. Tatsama Tadbhava
11. Dhatu
12. Karthru, Karma, Kriyapada
13. Samanarthaka pada
14. Viruddha pada

GRAMMAR WRITING

(The sentences are simple and should be at the learning level of children)

15. Vidyarthaka/Nishedhaarthaka/ Sambhavanaarthaka
16. Kalagalu (Bhooth kala, Varthamana kala, Bhavishath kala)
17. Graamya-Graanthika Roopa
18. Swanta vakya rachane (Nudigattugalu)
19. Gadegalu

KANNADA

CLASS IX

Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)

SUGGESTED ACTIVITIES

ASSESSMENTS FOR LISTENING & SPEAKING SKILLS LISTENING SKILL

- **Listening Skill: activity for testing Listening skill be undertaken on stories/famous**
- **speakers/Articles/Essays/Audio- or Audio-visual clippings etc. Questionnaire (either oral or written)**

SPEAKING SKILL

- **Pick & Speak: Pick and speak activity for duration of 2-3 minutes may be administered. Topic may include current affairs.**
- **Elocution (Prepared Speech): Student should talk on the given topic.**

  Time 2-3 minutes

PROJECT WORK

- Project can be in the form of neighborhood survey/ Role play performance (individual /group)/ Analysis of an event/Case study/Interview based research/Literature review of a topic etc.

ತಿಳಿ ಕನ್ನಡ

ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

(ಪರಿಷ್ಕೃತ)

೯

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ತರಗತಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.)

೬ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – ೫೬೦ ೦೦೩.

Tili Kannada – 9

DVITIYA BHASHA BHASHA KANNADA PATYAPUASTAK

(Parishkrutha -2023)

Karnataka Pathya Pustaka Sangha (Reg),

6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru – 560003.

****

KANNADA SYLLABUS
CODE NO 015
CLASS -X (2024-25)

Central Board of Secondary education
Academic Unit
17, Rouse Avenue, Shiksha Sadan, Delhi 110002

KANNADA SYLLABUS 2024-25
CODE NO 015
CLASS - X
Content List

S.No	CONTENT	PAGE No
1	Background/Rationale	15-16
2	Aims & Objectives	16
3	Course Structure	17-18
4	Course content	19-23
5	Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)	23
6	Prescribed Textbook (I Lnaguage)	24
7	Course Structure (II Lnaguage)	25-26
8	Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)	27
9	Prescribed Textbook (II Lnaguage)	28

ತಾರ್ಕಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ: (Rationale)

ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಸಂಪರ್ಕ ಕೊಂಡಿಯಾಗಿದೆ. ಮಾನವ ತನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಭಾಷೆ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಮಾನವ ಬದುಕಿನ ಜೀವತಂತುವಿದ್ದಂತೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಮನುಷ್ಯ ಬಾಳಲು-ಬೆಳೆಯಲು ಮಾತೃಭಾಷೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಗ್ರಹಿಕೆ ಹಾಗೂ ಆನಂದದಾಯಕ ಕಲಿಕೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕು. ಕಲಿಕೆ ಹಾಗೂ ಕಲಿಸುವಿಕೆಯ ನಿರ್ಧಾರಿತ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯೀಕರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಗಳನ್ನು ಇಡಲಾಗಿದೆ.

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ನೂತನ ವಿಧಾನಗಳಾದ ಅಂತರ್ಗತ ವಿಧಾನ ರಚನಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನ ಹಾಗೂ ಸುರುಳಿಯಾಕಾರದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ. ತನ್ಮೂಲಕ ಅವರನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಸ್ವಸ್ಥ ಸಮಾಜದ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿದೆ.

ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಗಳಾದ ಆಲಿಸುವುದು, ಮಾತನಾಡುವುದು, ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಆಕರಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಂತಹ ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕೌಶಲಗಳೊಂದಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಕರಣ, ಸೌಂದರ್ಯಪ್ರಜ್ಞೆ, ಪ್ರಶಂಸಾ ಮನೋಭಾವ, ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಅವರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗಾಗಿ ಕಂಠಪಾಠಕ್ಕೆ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಒಂದು ಪೂರಕ ವಸ್ತುವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲು, ಮಕ್ಕಳ ಮನೋವೈಶಾಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗು ಸಂವಹನ ಕೌಶಲಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಯೇ ಕಲಿಕೆಯ ಗುರಿಯೆಂದು ಅಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಕಲೆ ಹಾಗೂ ಕಲಿತುದುದನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಮಾತೃಭಾಷೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಇತಿಹಾಸ, ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಬಗೆಗೆ ಹಿರಿಯರ ಚಿಂತನೆ, ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಮತ್ತು

ಲಿಂಗಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಸರಳವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಠ್ಯಪೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಗ್ರಹಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿವೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹಾಗೂ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಗುರಿಗಳು ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳು:(Aims & Objectives)

1. ಜ್ಞಾನದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಲಿಕಾ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುವ ಮತ್ತು ಅನ್ವಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುವುದು.
2. ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಿನ ಬದುಕಿಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದು.
3. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಗಳಾದ ಆಲಿಸುವುದು, ಮಾತನಾಡುವುದು, ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಆಕರಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಂತಹ ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
4. ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಮೌಖಿಕ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಯುವವರು ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ತರುವ ಪ್ರಪಂಚದ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅನುಭವದ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ ಅಡಿಪಾಯದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾಷಾ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮೌಖಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸುವ ವಿವಿಧ ಅನುಭವಗಳು ಮತ್ತು ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.
5. LSRW ನ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಾಗಿ ನೋಡಬಾರದು ಮತ್ತು ಕಲಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಹೆಣೆದುಕೊಂಡಿವೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
6. ಸ್ಥಳೀಯವಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೂಲಕ ಅವುಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ನೀಡುವುದು.
7. ಆತಂಕ-ಮುಕ್ತ, ಶಾಂತ ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಿತ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು
8. ಭಾರತದ ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ನೀತಿಯನ್ವಯ ಮಕ್ಕಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸ್ಪಂದಿಸುವುದು.

****

KANNADA CODE NO. 015
CLASS X
2024 -2025

COURSE STRUCTURE
COURSE -A
I LANGUAGE

SL No		
	Prose	**No of Periods (42)**
1	Shabari	**10**
2	Bhagya Shilpigalu (Nalvadi krishnaraja wadeyar, Sir. M. Vishveshwarayya)	08
3	Edege bidda Akshara	08
4	Yuddha	08
5	Vyaghrageete	**08**
	Poems	**No of Periods (42)**
1	Sankalpa Geete	07
2	Halagali Bedaru	**10**
3	Kouravendrana konde neenu	**10**
4	Hasuru	07
5	Veera lava	08
	Pathya Pooraka Adhyayana (Non-detailed portion in the same text book)	**No of Periods (24)**
1	Udaatta Chintanegalu	06
2	Samajika mattu Dharmika Sudharakaru	06
3	Vasantha Mukha Toralilla	06
4	Bhagath Singh	06
	Creative writing 1.Prabhanda (two essays from textbook) 2. Pathra Lekana (Application for job /official letter) 3. Varadi	**No of Periods (15)** 05 05 05
	1.Grammar 2.Unseen Comprehensive Passage (One Unseen Comprehensive About Karnataka Context) 3.Seen Comprehensive Passage	49 05 05

	Theory Total	**182 Periods**
	Internal Assessment	20
	GRAND TOTAL	**202 Periods**

GRAMMAR CONTENT

GRAMMAR (MCQ)

1. Samaasa (Tatpurusha, Karmadharaya, Kriya, Dwandwa, dvigu)
2. Sandhi (Lopa, Aagama,adesha, Savarna,Guna, Yan,Vruddhi)
3. Tatsama-Tadbhava
4. Samanarthaka pada
5. Viruddha pada
6. Jodi Pada
7. Dvirukti/ Anukaranaavyaya
8. Dhatu/Kriyapada
9. Arthavyatyaasa
10. Vibhakti Pratyaya
11. Vasthuvachakagalu (Roodhanama, Ankitanama, Anvrthanama)
12. Gunavachaka/ Digvachaka
13. Sankyavachaka/Sankeyavachaka,
14. Sarvanama

GRAMMAR WRITING

(The sentences are simple and should be at the learning level of children)

15. Vidyarthaka/Nishedhaarthaka/ Sambhavanaarthaka
16. Kalagalu (Bhooth kala, Varthamana kala, Bhavishath kala)
17. Kartari-Karmani Prayoga
18. Graamya-Graanthika Roopa
19. Swanta vakya rachane
20. Gadegalu

KANNADA CODE NO. (015)
CLASS X
2024 -2025
COURSE CONTENT

Section	Theme	Specific Learning Objectives	Teaching Learning Process	Learning Outcome with specific competencies
ಗದ್ಯಗಳು				
1.ಶಬರಿ	• ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರದ ಮೂಲಕ ಸಂವಿಧಾನದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದಾಗಿದೆ. ಶಬರಿಯ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಭಕ್ತಿ, ಸರಳತೆ ಮತ್ತು ತಾಳ್ಮೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಾಗಿದೆ.	• ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು. • ಆಂಗಿಕ ಚಲನವಲನಗಳ ಮೂಲಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು.	• ವಿಷಯಾನುಸಾರ ಸಹಜ ಚರ್ಚೆ, ಸಂವಾದ, ವಿವರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು. • ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಭಾಷಾಂಶಗಳಿಗೆ ವಿವರಣೆ ನೀಡುವುದು.	• ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಮೆಚ್ಚಿ ಹೇಳುವುದು.
2.ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು	* ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ (ಸಾಮಾಜಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದವರ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವುದು. ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	• ಓದಿದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊಸ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ, ಭಿನ್ನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು. • ಬರೆಹಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸಪದ, ಗಾದೆ, ಪದಪುಂಜಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬರೆಯುವುದು.	• ಮೆಚ್ಚಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಮಾಡುವರು. • ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವರು.	• ಬರೆಹಗಳಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗಾದೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಪದಪುಂಜಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಏಕೆ, ಹೇಗೆ? ಹಾಗಾದರೆ, ಹಾಗಾಗದಿದ್ದರೆ- ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
3. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ	4. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವನ್ನೊಳಗೊಂಡಂತೆ ಗದ್ಯಪಾಠಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಬುದ್ಧಬಸವರ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	• ಆಲಿಸಿದ ಭಾಷಾಂಶಗಳ ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಗುರುತಿಸುವುದು. • ಆಲಿಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಶದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮೆಚ್ಚುವರು.	• ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆಯ ಮೂಲಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಲೇಖಕರ ನಿರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಿವರಣಾಪದ್ಧತಿಯ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸುವುದು.	• ಆಲಿಸಿದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. • ಕಾರಣ ಸಹಿತ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವರು. • ಆಲಿಸಿದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವರು.
4.ಯುದ್ಧ	• ಯುದ್ಧದಿಂದಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಏನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.	• ಓದಿದ ವಿಷಯದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ನಿಜಜೀವನದ ಅಂಶಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ	• ವಿವರಣಾ ಪದ್ಧತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು	• ಓದಿದ ವಿಷಯಗಳ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಪದ, ಗಾದೆ. ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಔಚಿತ್ಯಪೂರ್ಣ

	• ಯುದ್ಧದ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವುದು	ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. • ಪದಗಳ ಅರ್ಥಗ್ರಹಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೌನವೂ, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದುವುದು.	ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವರು.	ಅರ್ಥಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾವಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸ್ವರಭಾರದೊಂದಿಗೆ ಓದುವರು.
5. ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ	• ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ನೈತಿಕತೆ, ತ್ಯಾಗ, ಸಮಯಪಾಲನೆ, ಸರಳತೆ, ತಾಳ್ಮೆ ಮೊದಲಾದ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	• ಆಲಿಸಿದ/ಓದಿದ ಪಾಠದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವರು. • ನಿಜ ಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸ್ವಂತ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.	• ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಓದುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು. • ಕಥಾ ನಿರೂಪಣೆಯ ಮೂಲಕ ಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವುದು.	• ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯಿಂದ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
ಪದ್ಯಗಳು				
6.ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ	• ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳಾದ ಭಾವೈಕ್ಯತೆ, ಸಹೋದರತೆಸಮಾನತೆ, ಸಾಮರಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು. • ಆಲಿಸಿದ ವಿಷಯದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು.	• ಆಲಿಸಿದ ಘಟನೆಯ ಕಲ್ಪನಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. • ಆಲಿಸಿದ ಘಟನೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವರು.	• ಭಾವಪೂರ್ಣಗಾಯನದ ಮೂಲಕ ವಿವರಣೆ ನೀಡುವರು. • ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಹೇಳುವ ಮೂಲಕ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು.	• ಆಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಕಲ್ಪನಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರ. • ಆಲಿಸಿದ ಪದ್ಯದ ಆಶಯವನ್ನು ಕವಿಯ ನಿರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು.
7. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು.	• ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವನ ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ ಹಾಗೂ ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿಯುವುದು • ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು. •	• ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಆಲಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಇತರ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ಭಾಷೆಯ	• ಕಥಾ ನಿರೂಪಣೆಯ ಮೂಲಕ ಘಟನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು. • ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರ ಲಾವಣಿಯನ್ನು ನಾಟಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿ ಪದ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುರು.	• ಓದಿದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮುಖ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುವರು. • ಸನ್ನಿವೇಶ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವರು.
8 ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು	• ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮತ್ತು ನೈತಿಕತೆಯ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ತ್ಯಾಗ, ತಾಳ್ಮೆ ಮೊದಲಾಜ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.	• ಓದಿದ ವಿಷಯದ ಘಟನೆ/ಸನ್ನೀವೇಶದ ಅನುಕ್ರಮವನ್ನು ಅರಿಯುವರು.	. • ಕಥಾನಿರೂಪಣಾ ಶೈಲಿ • ಸಂವಾದ • ಪಿ.ಪಿ.ಟಿ ಮೂಲಕ • ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ	• ನಡುಗನ್ನಡ ಪದ್ಯದ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಪ್ರಸ್ತುತ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಬದಲಾವಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿಯುವರು

9.ಹಸುರು	• ಮಲೆನಾಡಿನ ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಸರದ ರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು.	• ಪ್ರಸ್ತುತ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಬರೆವಣಿಗೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	• ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಸರದ ಮಹತ್ತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವರು.	• ಮಕ್ಕಳು ಪರಿಸರದ ರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಘೋಷಣಾ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವರು. ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವರು.
10.ವೀರಲವ	• ಆಲಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪ್ರೀತಿ, ಸಹನೆ, ಅನುಕಂಪ, ಕರುಣೆ, ಸಹಬಾಳ್ವೆಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ ಮೊದಲಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.	• ಪದ್ಯವನ್ನು ಅಲಿಸಿದ/ ಓದಿದ ನಂತರ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	• ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಓದಿದ ನಂತರ ಕಥಾ ನಿರೂಪಣಾ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವರು.	• ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣಾ ರೂಪಕ್ಕೆ ಪರವರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿ ,ಸ್ವತಂತ್ರ ಚಿಂತನೆ, ಆನಂದಕ್ಕಾಗಿ ಓದಲು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.ಓದಿನ ಮೂಲಕ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಯೊಂದಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. .
ಪಠ್ಯಪೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ				
11. ಉದಾತ್ತ ಚಿಂತನೆಗಳು	• ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳಾದ ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನ ಭಾವೈಕ್ಯತೆ, ಸಹೋದರತೆ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು. •	• ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	• ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಯ ಮೂಲಕ ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವರು. • ವಿವರಣಾ ಪದ್ಧತಿಯ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸುವರು.	• ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಆಲಿಸಿದ, ಓದಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ/ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವ

				ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
12. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸುಧಾರಕರು	• ಸತ್ಯ, ಸದಾಚಾರ, ಶಾಂತಿ, ಅಹಿಂಸೆಗಳಾ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿಯುವುದು.	• ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಆಲಿಸಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. • ಆಲಿಸಿದ ಪದಪುಂಜಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯವರಿತು ಬಳಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	• ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರದ ಪಾಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನಿರೂಪಣಾ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಣೆ ನೀಡುವರು.	• ಸನ್ನಿವೇಶದ ನೈಜ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರ. • ಆಲಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಶದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಪಾತ್ರಗಳು, ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು, ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿಜ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವುದನ್ನು ಹೋಲಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
13. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್	* ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮೌಲ್ವಯಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು.	• ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	• ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಓದಿದ ನಂತರ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವರು. ಬಾಲಕನ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮವನ್ನು ಭಾವಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವುದು.	• ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಶೈಲಿಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
14. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ	• ಸಮಾನತೆ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಧಾಸಾಮರಸ್ಯ, ಪರಿಸರ ಮೌಲ್ಯಗಳಾದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವನೆ, ಮೊದಲಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.	• ಬರಹದಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗಾದೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟು ಪದಪುಂಜಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬರೆಯುವುದು.	• ಪಾಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವರು. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂವಾದಕ್ಕೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವಂತೆ ಮಾಡುವರು.	• ಬರಹದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಶೈಲಿಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
15.ವ್ಯಾಕರಣಗಳು	• ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು. ಮತ್ತು ಅರ್ಥೈಸುವುದು	• ಹೊಸ ಹೊಸ ಭಾಷಾಂಶಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	• ಚಾರ್ಟ್ ರಚನೆ ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ. ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ	• ಮಕ್ಕಳು ಭಾಷಾಂಶಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು. ಮತ್ತು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
16. ಪತ್ರಲೇಖನ, ಅರ್ಜಿ ಮತ್ತು ವರದಿ	• ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	• ,ಶುದ್ಧಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲವನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	• ಪತ್ರಲೇಖನದ ಒಕ್ಕಣೆ, ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳು, ಸೂಕ್ತ ಸಂಬೋಧನೆ, ವಾಕ್ಯಪ್ರಯೋಗ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ತಿಳಿಸುವರು.	• ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುವರು • ಸ್ವತಂತ್ರ ಶೈಲಿಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.

17. ಪ್ರಬಂಧ	• ಬರೆವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸಮರ್ಥ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವರು.	• ಶುದ್ಧ ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಗಾದೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಅರ್ಥ ಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಬರೆಯುವರು.	• ಪ್ರಬಂಧದ ಪ್ರಮುಖ ಕ್ರಮಗಳಾದ ಪೀಠಿಕೆ, ವಿವರಣೆ ಮತ್ತು ಉಪಸಂಹಾರ ಇವುಗಳನ್ನು ಯಾವ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವರು.	• ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗಾದೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟು ಪದಪುಂಜಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವರು.

Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)

SUGGESTED ACTIVITIES

ASSESSMENTS FOR LISTENING & SPEAKING SKILLSLISTENING SKILL

- **Listening Skill: activity for testing Listening skill be undertaken on stories/famous**
- **speakers/Articles/Essays/Audio- or Audio-visual clippings etc. Questionnaire (eitheroral or written)**

SPEAKING SKILL

- **Pick & Speak: Pick and speak activity for duration of 2-3 minutes may be administered. Topic may include current affairs.**
- **Elocution (Prepared Speech): Student should talk on the given topic.**

Time 2-3 minutes

PROJECT WORK

- Project can be in the form of neighborhood survey/ Role play performance(individual /group)/ Analysis of an event/Case study/Interview based research/Literature review of a topic etc.

Prescribed text book:

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಸಿರಿ ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

(ಪರಿಷ್ಕೃತ – 2023)

ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.)

೬ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು–೫೬೦ ೦೦೩.

Siri Kannada – 10

PRATHAMA BHASHA KANNADA PATYAPUASTAKA

(Parishkrutha -2023)

Karnataka Pathya Pustaka Sangha (Reg),

6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru – 560003.

****

COURSE STRUCTURE

CLASS X

2024 -2025

COURSE -B

II LANGUAGE

ತಿಳಿ ಕನ್ನಡ

TILI KANNADA

SL No		
	Prose	**No of Periods (45)**
1	Ona marada gili	07
2	Asi-masi-krushi	07
3	**Ganayogi Panditha Puttaraja Gawayi(only Seen Passage)**	05
4	**Hakkigoodugala Nigoodha Jagattu(only seen Passage)**	05
5	Kaphi Kappu	07
6	Gangeyalli deepamale	07
7	Nanna Gopala	07
	Poems	**No of Periods (45)**
1	Bodhivrukshada Haddu	07
2	Savichaitra	07
3	Saddu Madadiru	07
4	**Guri (only Seen Poem)**	05
5	**Moodal Kunigal kere(Only Seen Poem)**	05
6	Vachanagalu	07
7	Nittotqdali Haydanu Bittamandeyali	07
	Pathya Pooraka Adhyayana (Non-detailed portion in the same text book)	**No of Periods (12)**
1	Kallara Guru	06
2	Honge Bevugala Haadu	06
	Creative writing 1.Prabhanda 2. Pathra Lekana (Vyavahaarika & Kasagi Patra) 3. Varadi	**No of Periods (15)** 05 05 05
	1.Grammar	49

	2.Unseen Comprehensive Passage (One Unseen Comprehensive About Karnataka Context) **3.Seen Comprehensive Passage**	05 05
	Theory Total	**176 Periods**
	Internal Assessment	20
	GRAND TOTAL	**196 Periods**

GRAMMAR CONTENT

GRAMMAR (MCQ)

1. Kannada Varnamale
2. Sandhigalu (Lopa, Aagama,adesha, Savarna,Guna, yan,Vruddhi,Anunasika)
3. Namapadagalu (Vastuvachaka, Gunavachaka, Sankyavachaka, Sankyeyavachaka, Digvachaka, Purusharthaka Sarvanamagalu)
4. Vibhakti Pratyayagalu
5. Nanarthagalu
6. Samasagalu (Tatpurusha, Karmadharaya, Kriya, Dwandwa, dvigu)
7. Avyayagalu (Anukaranavyaya)
8. Dvirukti
9. Jodi Pada
10. Tatsama Tadbhava
11. Dhatu
12. Karthru, Karma, Kriyapada
13. Samanarthaka pada
14. Viruddha pada

GRAMMAR WRITING

1. Vidyarthaka/Nishedhaarthaka/ Sambhavanaarthaka
2. Kalagalu (Bhooth kala, Varthamana kala, Bhavishath kala)
3. Graamya-Graanthika Roopa
4. Swanta vakya rachane (Nudigattugalu)
5. Gadegalu

KANNADA CODE

CLASS X

Guidelines for internal assessment (Practical/ Projects etc)

SUGGESTED ACTIVITIES

ASSESSMENTS FOR LISTENING & SPEAKING SKILLS LISTENING SKILL

- **Listening Skill: activity for testing Listening skill be undertaken on stories/famous**
- **speakers/Articles/Essays/Audio- or Audio-visual clippings etc. Questionnaire (either oral or written)**

SPEAKING SKILL

- **Pick & Speak: Pick and speak activity for duration of 2-3 minutes may be administered. Topic may include current affairs.**
- **Elocution (Prepared Speech): Student should talk on the given topic. Time 2-3 minutes**

PROJECT WORK

- Project can be in the form of neighborhood survey/ Role play performance (individual /group)/ Analysis of an event/Case study/Interview based research/Literature review of a topic etc.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ತಿಳಿ ಕನ್ನಡ

ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

(ಪರಿಷ್ಕೃತ – 2023)

೧೦

ಹತ್ತನೆಯ ತರಗತಿ

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.)

೬ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – ೫೬೦ ೦೦೩.

Tili Kannada – 10

DVITIYA BHASHA BHASHA KANNADA PATYAPUASTAKA

(Parishkrutha -2023)

Karnataka Pathya Pustaka Sangha (Reg),

6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru – 560003.

****